

Abstraksi

Humanisme atau perasaan kemanusiaan dalam bahasa Jepang disebut dengan *ninjo*. *Ninjo* termasuk ke dalam salah satu nilai luhur yang terkandung dalam budaya Jepang. Nilai-nilai tersebut tidak hanya tercermin dalam kehidupan sehari-hari bangsa Jepang, tetapi juga tercermin dalam karya seni dan karya sastra. Alasan penulis memilih tema ini adalah untuk memahami konsep humanisme yang menjadi salah satu konsep yang mengikat pola pikir dan perilaku orang Jepang. Dalam menganalisis, penulis menggunakan novel *Shi no Hana*, karya Abe Tomoji sebagai sumber data. Penulis ingin melakukan analisis sisi humanisme, khususnya pada tokoh utama, Hinobe yang dikaitkan dengan peristiwa saat tokoh Hinobe mengalami perang batin dan senantiasa berada dalam posisi yang dilematis. Metode penelitian yang digunakan dalam penulisan skripsi ini adalah metode kepustakaan dan metode deskriptif analitis. Penulis dapat menarik kesimpulan bahwa karakteristik orang Jepang mempunyai hubungan yang sangat erat dengan akar-akar dari nilai kebudayaannya.

Kata kunci : Humanisme (*ninjo*), *Shi no Hana*